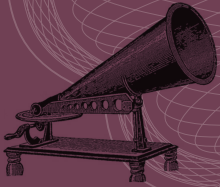




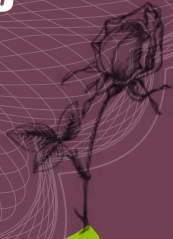


Charles

“Moi je vis la vie à côté”



Cros



Inventeur et poète, Charles Cros, génie protéiforme, s'inscrit dans l'effervescence culturelle de la vie montmartroise de la seconde moitié du XIX^e siècle. Incompris, à l'étroit dans une société bourgeoise mercantile, pas assez sérieux pour être considéré comme poète, trop artiste pour être accepté comme scientifique, indigné, désenchanté, il choisit l'exil et la bohème.

De toutes les avants gardes, il découvre le phonographe, la photographie des couleurs, explore de nouveaux champs poétiques en compagnie d'Arthur Rimbaud, invente le rire grinçant à travers les *monologues* dits par Coquelin Cadet...

Du quartier latin au salon de Nina de Villard, des *Zutistes* au *Chat Noir*, de la Terre à Vénus, c'est à travers son portrait et son œuvre que Christophe Arnaud, historien et graphiste, vous fera découvrir ce visionnaire lors d'une soirée placée sous le signe de l'étonnement.

L'esprit de Charles Cros soufflera
le jeudi 18 mai à 19h45

Il vous attend pour soutenir le
PHONO Museum Paris



Soirée-conférence de
Christophe Arnaud

en compagnie de
Sandra Bérézaie, Gaëlle et Katel Darchen,
Jalal Aro, Bernard Peix

avec la complicité musicale de
Isabeau (*chant*) et Alvaro (*piano*)



Association Phonoplanète

La grande aventure du son enregistré, 140 ans d'histoire sonore

PHONO Museum Paris

53, boulevard de Rochechouart - 75009 Paris

Métro : Pigalle - Anvers



Réservation : 06 80 61 59 37 ou phonomp@gmail.com

Participation : à partir de 10 € (paiement sur place)